



Pizzeria Jack
Tel. 0922/825034
Via P. Mascagni
CHIUSO IL LUNEDÌ
CASTROFILIPPO (AG)



VENERDÌ 10 MARZO 2006

Pizzeria Jack
Tel. 0922/825034
Via P. Mascagni
CHIUSO IL LUNEDÌ
CASTROFILIPPO (AG)



GIORNALE DI SICILIA

33

TRE

LLI» E COMUNE o e i paesaggi

Paesaggi dalle forti tonalità nei dipinti del maestro Toposti oggi dalle 16,30 alle 18,30 alla Biblioteca Comunale «Luelli», in corso Umberto I, e presso del Comune, al piano primo del Carmine. La mostra «Colore», a cura del critico d'arte, rimarrà aperta tutti i giorni dalle 10,30 alle 12,30 e dalle 16,30 alle 18,30 al giorno 18. Patrocinio Pro Loco.

RA «BILLOTTA» Il tuo museo»

con le opere realizzate durante l'edizione del Concorso «Conosci il tuo museo», indetto dall'Assessorato regionale ai Beni Culturali e Ambientali, è visibile oggi all'ex palestra «Billotta», in via San Francesco.

VEDERE

DO e solidarietà

La musica per la «Serata di Solidarietà» si terrà oggi dalle 20,30, all'aula Ausiliatrice, in Via Misteddu. Il programma prevede la sfilata di abiti da sposa realizzati a cura di Tanina Colonna e la presentazione delle ultime creazioni di moda delle stiliste Federica ed Annalisa. Seguirà esibizioni di «Ballo

Coreografico - Show Dance», con i maestri Sal-



MARGHERITA

«Stagione jazz»: l'«Akio Trio» e Mimmo Cafiero

L'«Akio Trio» con special guest Mimmo Cafiero, è il gruppo di musicisti d'eccezione che si esibirà questa sera alle 21 al Teatro Comunale Regina Margherita, nell'ambito della quindicesima «Stagione Jazz» organizzata dall'Associazione culturale «Musicarte» con il Comune, la Provincia e l'assessorato regionale ai Beni Culturali e Ambientali. Sul palco il chitarrista giapponese Akio Sasajima (nella foto), accompagnato da Stefano D'Anna al sax, Harvie S. al contrabbasso e Mimmo Cafiero alla batteria. Akio Sasajima, chitarrista e compositore ha iniziato a suonare all'età di diciassette anni ispirandosi a Wes Montgomery. Nel 1977 si trasferisce negli Stati Uniti, partecipando al «Chicago Jazz Festival» per ben cinque anni. Tante le incisioni d'autore con grandi nomi del settore. Partono nel 1987 le collaborazioni con Joe Henderson, Ron Carter, Harvie S. e Victor Lewis. Nel curriculum di Akio Sasajima esibizioni al «Blue Note» di New York, al «Birdland», alla «Carnegie Hall» con Randy Brecker, Jimmy Cobb, Buster Williams ed Eddie Gomez. Ingresso al concerto dodici euro, ridotto studenti e universitari sette euro. Informazioni allo 0934553777 e 3483206302.

Marco Curatolo

CHIESE & RITI

SAN GIUSEPPE

Sul santo e la sua gente

«San Giuseppe e la sua gente» è la tavola rotonda di stasera dalle 19, nella chiesa di San Giuseppe. L'incontro aprirà le iniziative organizzate dalla parrocchia, in preparazione alla solenne Festa di San Giuseppe.

SANT'AGATA

Lodi e lectio biblica

Incontro spirituale dedicato alla Quaresima, domani dalle 7,30 nella parrocchia di Sant'Agata al Collegio. Il programma prevede la recita delle lodi, a cui seguirà, alle 7,45, una lectio biblica e, alle 8, la celebrazione della messa.

SAN PIO X

Celebrazioni con gli immigrati

La Via Crucis verrà celebrata oggi alle 17 da padre Alessandro Giambra nella parrocchia San Pio X, in via Colajanni Napoleone. Il rito sarà animato dalle ancelle dell'Amore misericordioso del centro Madre Speranza. Saranno presenti alla celebrazione anche alcuni immigrati di religione cattolica.

NISCEMI/1

Giochi e preghiere

Attività motoria, giochi e momenti di



preghiera per i ragazzi della parrocchia Sacro Cuore, dalle 16 alle 20, sullo slargo della chiesa e nel vicino parco giochi comunale. A coordinare le attività il parroco don Tanino Con-

PUB & LIVE

dei maggiori artisti del panorama musicale italiano. Info 0934551124. L'ingresso è libero.

SAN CATALDO Tornano i '90

Domani sera, dalle 21, al Nuovo Vespri

Musiche jazz di tre Continenti

Stagione concertistica. Domani al Margherita musicisti di Asia, Europa e America

Quarto appuntamento venerdì alle 21 al teatro Regina Margherita di Caltanissetta, per la quindicesima stagione concertistica jazz organizzata dall'associazione culturale Musicarte in collaborazione con l'assessorato comunale Identità e Futuro, la Provincia Regionale e l'assessorato regionale ai Beni Culturali e Pubblica Istruzione. Sul palcoscenico un trio che accomuna tre continenti. Asia, Europa e America, infatti, si fondono per divenire l'«Akio trio featuring Mimmo Cafiero» composto, appunto, da Akio Sasajima alla chitarra, Stefano D'Anna al sax, dal contrabbassista Harvie S. e dal batterista Mimmo Cafiero.

Akio Sasajima, nato in Giappone, chitarrista e compositore ha iniziato a suonare all'età di 17 anni ispirandosi a Wes Montgomery. Nel '77 si trasferisce negli Stati Uniti partecipando al Chicago Jazz Festival per 5 anni. Svariate le sue esibizioni al Blue Note di New York. Akio ha condotto seminari e workshops in tutto il mondo, insegnando nuo-

vi metodi e tecniche di esecuzione, oltre ad essere docente al Jazz Institute of Chicago presso il Dipartimento Jazz e di Improvvisazione. Altrettanto variegato curriculum di Stefano D'Anna. Nel 1998 il suo Cd "Carousel" è stato votato come miglior disco di jazz italiano dalla rivista "Basimedia Magazine", ed è stato incluso nel libro "The Penguin Guide to Cd's" con la valutazione di tre stelle.

Harvie S., invece, combina i molteplici moduli di musica latina con il linguaggio del jazz, personalizzando l'approccio che rimane sempre dipendente dall'energia del suo contrabbasso. Harvie ha suonato inoltre con Stan Getz, Pat Metheny, Chet Baker e con il grande James Brown. Mimmo Cafiero, percussionista e compositore siciliano, approda al jazz nel 1975 come percussionista autodidatta suonando al "Brass Group Jazz Club" di Palermo. L'ingresso al concerto è di 12 euro; ridotto per gli studenti e gli universitari, 7 euro.

VALERIO MARTINES



Il percussionista e compositore palermitano Mimmo Cafiero

Akio Trio

Featuring Mimmo Cafiero



Akio Sasajima, chitarra
Stefano D'anna, sax
Harvie S., contrabbasso
Mimmo Cafiero, batteria

15^a Stagione Concertistica Jazz

venerdì 10 marzo 2006 ore 21,00
teatro comunale regina margherita - caltanissetta

ingresso €12,00 - ridotto studenti € 7,00 (solo a esibizione di tessera universitaria)
info 348 3206302

“AKIO trio featuring Mimmo Cafiero”, una formazione che accomuna tre continenti, Asia, Europa e America, composto da **Akio Sasajima**, chitarra, **Stefano D'Anna**, sax, (sostituisce Saskia Laroo richiamata improvvisamente in America), **Harvie S.**, contrabbasso e **Mimmo Cafiero**, batteria.

Akio Sasajima, nato in Giappone, chitarrista e compositore ha iniziato a suonare all'età di 17 anni ispirandosi a Wes Montgomery. Nel '77 si trasferisce negli USA partecipando al Chicago Jazz Festival per 5 anni. Nell'87 registra con Joe Henderson, successivamente in duo con Ron Carter, e di seguito con Harvie S. e Victor Lewis. Svariate le esibizioni al Blue Note di New York, Birdland, Carnegie Hall con Randy Brecker, Jimmy Cobb, Buster Williams, Eddie Gomez, e nel '90 registra ancora con Henderson **“Humpty Dumpty”** per la Enja Record riscuotendo ottime critiche in tutto il mondo. Nell'ottobre del 2005 registra ancora con Ron Carter, mentre il CD con il suo quartetto verrà presentato durante il tour in febbraio/marzo 2006. Akio, musicista di grande interpretazione musicale, è attivo anche didatticamente ha condotto seminari e workshops in tutto il mondo, insegnando nuovi metodi e tecniche di esecuzione, è docente presso il Jazz Institute of Chicago presso il Dipartimento Jazz e di Improvvisazione. Secondo il Down Beat, **“Il suo suono è raffinato e di rara intensità”**.

Stefano D'Anna, ha inciso e/o suonato tra gli altri con: David Berkman, Fulvio Buccafusco, Atanas Popov, Emmanuel Bex, Ben Monder, Fabrizio Sferra, Joanne Brackeen, Pietro Ciancaglini, Lorenzo Tucci, Pietro Lussu, Larry Grenadier, Jeff Ballard. Nel 1998 il suo CD **“Carousel”** è stato votato miglior disco di jazz italiano dalla rivista **“Basimedia Magazine”**, ed è stato incluso nel libro **“The Penguin Guide to CD's”** con la valutazione di tre stelle. Nel 2005 il suo CD **“Runa”** è stato incluso nella settima edizione del libro **“The Penguin Guide to CD's”** con la valutazione di tre stelle e mezzo.

Harvie S. è uno dei più grandi contrabbassisti del panorama musicale internazionale, (recentemente ha abbreviato il suo cognome) è anche compositore, produttore e didatta, ha all'attivo oltre ottanta composizioni incise su CD e video. Combina i molteplici moduli di musica latina con il linguaggio del jazz, personalizzando l'approccio che rimane sempre dipendente dall'energia del suo contrabbasso. Harvie continua la sfida con se stesso, sperimentando in un nuovi percorsi artistici, ha suonato con Stan Getz, Pat Metheny, Chet Baker, Joe Lovano, Jim Hall, Michael Breker, Gil Evans, Dexter Gordon, Lee Konitz, Art Farmer, Toots Thielemans, Dave Liebman, inoltre su svariate centinaia di CD con James Brown, Chick Corea, Mike Stern, John Scofield, Michael Breker, Tom Harrel, Kenny Barron e molti altri.

Mimmo Cafiero, percussionista e compositore siciliano, approda al jazz nel 1975 come percussionista autodidatta suonando al **“Brass Group Jazz Club”** di Palermo con vari musicisti stranieri di passaggio (Ian Carr, Oliver Lake ed altri). Dal '78 all'81 fa parte stabilmente del gruppo del vibrafonista Enzo Randisi col quale incide due dischi e partecipa anche ad un tour di venti concerti in Spagna. Nel '81, forma un trio con Salvatore Bonafede, Giuseppe Costa e nell'83 entra a far parte della **“Brass Group Big Band”**, con Mel Lewis, Sam Rivers, Toshiko Akiyoshi, Archie Shepp ed Ernie Wilkins. Nel 1984 è nella **“Reinhardt Jazz Studio Orchestra”** di Claudio Lo Cascio in oltre cinquanta concerti diretti da Enrico Intra e Sal Genovese e partecipa su Rai Uno con l'orchestra di Bruno Biriaco a quattordici puntate di **“Domenica in....”** Nell'86 incide il suo primo disco dal titolo **“Emersion”** con Paolo Fresu, Stefano D'Anna, Salvatore Bonafede, Paolino Dalla Porta, Ettore Fioravanti e Loredana Spata. Inoltre, ha suonato con Romano Mussolini, Gianni Basso, Kurt Rosenwinkel, Hal Crook, Mario Raja, Joey Calderazzo, Paul Jeffrey, Hannibal Peterson, Giampaolo Casati, John Ore, Roberto Rossi, Riccardo Zegna, Piero Leveratto, etc.